



## DES NOUVELLES DE L'INGÉNIEUR

JÉRÔME TANON (X54)

Jérôme Tanon, juillet 2022

Nombreux sont les polytechniciens « actifs » qui se demandent ce que peuvent bien faire tous ces « antiques » arrivés dans les premières pages de notre bible après quelques décennies de travail d'ingénieur. Nous avons la réponse : certains écrivent. Nous avons la réponse : certains écrivent.

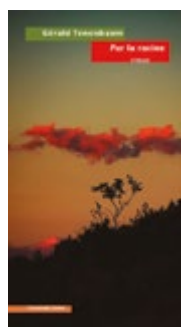
Pas des rapports, reliquats de leur activité passée, centrés sur des situations et des faits, mais des

« nouvelles », courtes, variées, pleines de créativité, de poésie, d'humour... Certaines résultent d'une expérience professionnelle ou familiale et en distillent la substantifique moelle. D'autres nous proposent un peu de science-fiction, nous emmenant vers les années 2050 pour une réflexion « politique » que n'aurait pas reniée Marcel Aymé. Et l'auteur nous fait, au passage, une confidence qui va rester entre nous : « Je n'arrive pas à sortir de l'École. »

Qui est cet antique que je suggère à tous d'aller retrouver ? Mon conscrit Jérôme Pellissier-Tanon (X54). Son ouvrage ? Il annonce la couleur : *Des nouvelles de l'ingénieur*. À lire d'urgence ! ✕

Yvon Bastide (X53)

✚ Librinova, 24, rue de l'Échiquier, 75010 Paris. Tél. : 09 53 02 89 53.  
<https://www.librinova.com/librairie/jerome-tanon/des-nouvelles-de-l-ingenieur>  
 Livre format ePub ou broché.



## PAR LA RACINE

GÉRALD TENENBAUM (X72)

Éditions Cohen&Cohen, janvier 2023

Gérald Tenenbaum est un chercheur et professeur en mathématiques fondamentales, mais il est aussi, depuis un quart de siècle, un auteur fécond, dans des genres variés. On pourra s'en faire une idée *via* nos recensions précédentes, dont la dernière sur *L'affaire Pavel Stein*, un roman, dans notre numéro 768 d'octobre 2021 - voir aussi les numéros 584, 620, 631, 658, 698, 725, 751, etc. Il y a sans doute une connexion entre l'imaginaire littéraire et la créativité mathématique : pensons à Lewis Carroll ou à l'Oulipo. Le présent roman, point trop long (190 pages) et au style ciselé, explore une intrigue familiale nouée autour du deuil d'un père et de son énigmatique testament. Les racines, qui comme chacun sait peuvent être multiples ou complexes, y constituent le fil rouge d'une quête des origines émaillée de rencontres, et parfois éclairée de songes à la Modiano. Irrigé par une forte culture musicale et une réflexion sur la création littéraire, l'ouvrage revisite l'histoire et la mémoire ashkénazes. Il entraîne le lecteur dans un voyage initiatique toujours plus au sud, de la Lorraine à la Ligurie, et au-delà, sur les rives de la Méditerranée. On gardera un souvenir frappant du thème du *dibbouk*, central dans le roman, qui est dans la mythologie juive l'illustration de la possession démoniaque - le cinéphile aura d'ailleurs peut-être vu dans quelque ciné-club le film éponyme de 1937, tourné en yiddish, rare témoignage d'un monde disparu. On connaît moins son pendant positif, *l'ibbur*, sorte d'ange gardien qui guide secrètement les protagonistes de cette histoire sensible et captivante vers un dénouement harmonieux. ✕

Pierre Séguin (X73)

✚ Éditions Cohen&Cohen, 23, rue de Campo-Formio, 75013 Paris. [www.cohen-cohen.fr](http://www.cohen-cohen.fr)



## LE LOGEMENT ENJEUX, CRISES ET MUTATIONS UN TOUR D'HORIZON

ALEXANDRA DUTHEILLET DE LAMOTHE, VALÉRIE ELBAZ, THIERRY VERRIER, PIERRE VIDAILHET (X72)

Presses des Ponts, janvier 2023

Le groupe interalumni X Ponts-Pierre organise des cycles de conférences sur les thèmes de l'immobilier. Les auteurs restituent et synthétisent dans cet ouvrage le cycle consacré au logement, entre 2019 et 2021.

Le sujet est thématiquement autour des « politiques du logement » : efficacités, insuffisances, remèdes. Des contributions issues de compétences diverses - architectes, maîtres d'ouvrage, élus, économistes - entre exposés thématiques et exemples illustratifs forment un tableau d'ensemble, marqué par la diversité géographique et la tension paradoxale et critique entre deux réalités :

- un pays engagé dans un rythme élevé de production des logements, y compris par un large secteur du logement social ;
- une insatisfaction croissante des besoins (9 millions de mal-logés, éloignement des lieux d'activité) dans un contexte d'insuffisance du parc HLM, de loyers privés élevés, de ralentissement de l'accès à la propriété.

Des solutions sont proposées : dissociation bâti-foncier, modularités et réversibilités bâti-usages, refonte de la fiscalité. Le cycle des conférences sur « La ville, l'immobilier face à l'urgence climatique » approfondit la question de la rénovation énergétique. D'autres pistes concernent des politiques plus globales de mobilité ou d'aménagement du territoire.

Une lecture édifiante dans son actualité, sur un sujet essentiel, avec ses finesses et ses fausses évidences. ✕

Olivier Pascal (X72)

✚ Presses des Ponts, 15, rue de la Fontaine-au-Roi, 75011 Paris.  
[www.presses-des-ponts.fr](http://www.presses-des-ponts.fr)



## UN REGARD SUR LES ÉLITES FRANÇAISES L'INSTITUT AUGUSTE-COMTE

ALEXANDRE MOATTI (X78)

Éditions Cassini, décembre 2022

Ce livre, au-delà de son actualité liée à la rénovation de la « Boîte à claque », offre un voyage palpitant dans la France économique, politique et technico-administrative de la fin des années 70, à travers l'éphémère Institut Auguste-Comte pour l'étude des sciences de l'action, qui avait emménagé dans les anciens locaux de l'École polytechnique de 1977 à 1981. De nombreuses questions et rapports de force d'horizons très différents s'entrecroisent : la théorisation des sciences de l'action *versus* la pratique en entreprise et la part d'irrationnel qui y existe, les projets de la droite de Giscard d'Estaing défaits par ceux de la gauche arrivée au pouvoir en 1981, les luttes d'influence entre énarques et polytechniciens et entre grands corps voire intracorps, la lutte (dogmatique et néfaste) grandes écoles-université et la place du doctorat et de la recherche, la guérilla entre équipes de recherche pour les budgets, l'utilisation des espaces libérés sur la montagne Sainte-Geneviève après le déménagement de l'X à Palaiseau, voire les combats pour rester à Paris plutôt que d'aller sur le plateau. Les multiples entretiens, dont certains avec nos grands anciens et le lourd travail d'archives qui supportent ce livre, soulignent à quel point nombre de questions sur le service public et la formation de la haute fonction publique n'ont pas reçu de réponse satisfaisante et sont encore reprises récemment dans le rapport Thiriez, pour ne citer que la « conduite du changement dans un environnement complexe » ! ✕

**Laurent Billès-Garabédian (X83)**

✚ Éditions Cassini, 27, rue Gay-Lussac, 75005 Paris. Tél. : 01 46 33 60 92.  
www.cassini.fr



## LETTRES DE LYON L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE DURANT L'OCCUPATION AUTOUR D'UN X41

DENIS HANNOTIN

Éditions du Poutan, novembre 2022

Denis Hannotin est un bordache ; après une première carrière dans la Royale, il a tâté de l'entreprise internationale ; depuis plus de dix ans, il se consacre à l'Histoire et a déjà publié une poignée d'ouvrages historiques. En l'occurrence il s'intéresse à l'X lors d'une période bien particulière de son existence : celle du déplacement à Lyon pendant l'Occupation, qui est allé de pair avec sa civilianisation (temporaire). Il a été soutenu dans sa recherche par la Sabix, par le groupe X Résistance et par Alexandre Moatti (X78), lequel a écrit la préface de l'ouvrage. Il ne s'est pas agi de traiter de l'École en tant que telle à ce moment ; d'autres l'ont déjà fait. L'angle, original, de la recherche a été de l'aborder par le personnage d'Alain Thibierge (X41) grâce à la correspondance qu'il a laissée, fil conducteur de l'analyse, ainsi que par celle de quelques-uns de ses cocons. C'est de la microhistoire qui éclaire la grande, c'est la vie même que l'on retrouve dans ces pages. Il en résulte un beau livre de 185 grandes pages, richement illustré notamment par des coupures de presse de l'époque, où le fil des correspondances privées tendu sur trois années est éclairé jour après jour par le rappel des événements extérieurs à l'X. La conclusion est hélas fort triste, puisque notre héros, engagé en août 44, tombe d'une balle dans la tête à quelques jours de la reddition allemande.

Hommage soit ainsi rendu à sa mémoire, ainsi qu'à cette si singulière promotion que fut la 41 ! ✕

**Pierre Séguin (X73)**

✚ Éditions du Poutan, 38, rue des Catalpas, 69400 Gleizé.  
www.poutan.fr



## LA BEAUTÉ ET LA BONTÉ

JEAN-PAUL GILLYBOEUF (X62)

Éditions Saint Honoré, mars 2022

Dans son livre, Jean-Paul Gillyboeuf témoigne de son impressionnante culture artistique afin de nous aider à nous évader d'une vision trop sombre de la société actuelle.

Avec son inclination héréditaire pour le dessin et son attirance vers les grands maîtres, l'auteur nous fait partager sa vision très large de la beauté dans une première partie.

Il consacre en effet deux tiers de son livre à nous présenter la beauté, à toutes les époques et sous toutes ses formes. De l'Antiquité à la culture contemporaine sont abordés notamment la peinture, la sculpture, l'architecture, la nature, la musique, la

littérature... et même les mathématiques et les sciences ou les gestes. Et les illustrations abondantes, qui accompagnent le texte de façon agréable et vivante, ont été en majorité réalisées par Jean-Paul Gillyboeuf.

La deuxième partie du livre s'attache à esquisser des exemples de la bonté, à l'aide notamment de quelques grands témoins, et cela sans perdre le lien entre la bonté et la beauté.

Enfin cet ouvrage comporte trois annexes tout à fait intéressantes concernant un musée de l'auteur, des citations variées, ainsi qu'une bibliographie.

À la fin de cette lecture vient naturellement le souhait d'entendre les commentaires de vive voix de son auteur sur le contenu de son livre et en particulier d'en savoir plus sur son musée. ✕

**François Perdrizet (X61)**

✚ Éditions Saint Honoré, 320, rue Saint-Honoré, 75001 Paris.  
Tél. : 01 80 98 04 11. www.editions-saint-honore.com