



Des cours de photo pour apprendre à shooter comme un artiste

Nous prenons tous des photos pour saisir des moments importants de la vie, lors d'une naissance, d'un mariage, d'un voyage ou pour le simple plaisir de saisir une image qui nous touche. Mais nous n'utilisons souvent qu'une infime partie des capacités de notre appareil photo numérique.

Vous aimeriez mieux maîtriser l'art de la composition et de la lumière, l'art du portrait, les bases de Photoshop pour apprendre à retoucher les images, et apprendre à shooter comme un artiste professionnel ? Des cours de formation photo mensuels sont proposés exclusivement pour le GPX à partir du samedi 12 mars dans les locaux du Paris College of Art, qui met à disposition salles et studios professionnels. Cette université américaine d'art et de design est située dans le X^e arrondissement. Son corps enseignant est composé d'artistes, de designers, de managers et d'historiens d'art professionnels internationaux. Les cours, sur mesure, sont proposés par Klaus Fruchtnis, directeur du département photographie du Paris College of Art. Chercheur et professeur franco-colombien, il est diplômé de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris et d'un master de recherche en design, médias, technologies de la Sorbonne.

Si vous êtes débutant, le premier cours vous permettra d'apprendre à maîtriser les règles de composition et de lumière de la photographie, mais aussi à bien choisir votre sujet. Pour aller plus loin, vous pourrez lors de cours complémentaires vous initier à la réalisation de portraits en studio, en noir et blanc puis en couleur. Les cours se dérouleront dans un studio professionnel de l'école avec un modèle. Vous apprendrez à utiliser les lumières en studio, à concevoir et développer un concept artistique avec ce modèle. Une quatrième séance vous initiera aux secrets de Photoshop et vous permettra de retoucher vos images. Et si vous y prenez goût, nous avons déjà des idées pour la rentrée : photoreportage et documentaire, photo d'architecture et de paysage urbain, montage et encadrement, introduction à la vidéo, etc.

Plus de renseignements et inscriptions sur le site ou après du secrétariat du GPX.



Nathalie Deleville

AU PROGRAMME DU GPX

Rappel. – Le GPX accueille tous les polytechniciens et leurs familles, quel que soit leur lieu de résidence.

Conférences

- *Portraits de polytechniciens*, par Christian Marbach (56) et Claude Gondard (65), mercredi 16 mars.
- *L'historien face à l'animal, l'exemple du Moyen Âge*, par Michel Pastoureau, mercredi 23 mars.
- *La bataille d'Alésia à Chaux-des-Crotenay ? Le point sur la découverte d'André Berthier*, par Jean Michel, lundi 11 avril.

Voyages 2016

- La Sicile et les îles Éoliennes, du 17 au 27 mai.
- Croisière Baltique, nuits blanches à Saint-Petersbourg, du 28 juin au 9 juillet.
- Spitzberg et Grand Nord russe, du 7 au 15 juillet.
- Le Grand Danube, du 8 au 19 septembre.
- Le Sri Lanka, du 27 novembre au 10 décembre.

Voyage 2017

- L'Iran en mai 2017.

Escapade

- Le Tarn-et-Garonne et le Tarn, du 27 au 30 septembre.

Visites culturelles

- *L'art et l'enfant*, mardi 29 mars, au musée Marmottan.
- *Peindre en plein air. Les impressionnistes en Normandie*, mardi 12 avril, au musée Jacquemart-André.

Tournois de bridge

- Le lundi et le mercredi après-midi.

Cours de photo au Paris College of Art

- *Introduction au portrait noir et blanc en studio avec modèle*, samedi 9 avril au matin.
- *Introduction au portrait couleur en studio avec modèle*, samedi 28 mai au matin.
- *Introduction à Photoshop*, samedi 11 juin au matin.

Cours de yoga

- Le lundi et le vendredi matin.

Cours d'Ikebana

Plus d'informations sur notre site gpx.polytechnique.org

Plus de renseignements auprès de notre secrétaire Sylvie d'Aillières :

- par téléphone au 01 45 48 52 04
- par courriel à gpx@polytechnique.org

LE SECRÉTARIAT EST OUVERT DU LUNDI AU VENDREDI, HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS, DE 9 H 30 À 12 H 30.

Pour toute question particulière, l'animateur de l'activité ou le membre du bureau concerné vous répond dans les plus brefs délais.